



## ACCORDO DI VALORIZZAZIONE

### TRA

il **Dipartimento per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale**, con sede in 00186 – Roma (RM), Via del Collegio Romano 27, rappresentato dal Capo Dipartimento, Dott.ssa Alfonsina Russo (di seguito denominato il “**DIVA**”)

### E

il **Parco Archeologico del Colosseo**, C.F. 1449001100, con sede in Piazza Santa Maria Nova, 53 Roma, rappresentato dalla Direttrice Generale, Dott.ssa Alfonsina Russo (di seguito denominato il “**PAC**”)

### E

il **Vittoriano e Palazzo Venezia**, C.F. 96477020588, con sede in 00186 – Roma (RM), Piazza di San Marco n. 49, rappresentato dalla Direttrice Generale, Dott.ssa Edith Gabrielli (di seguito denominato il “**VIVE**”)

### E

il **Museo Nazionale Romano**, C.F. 97902780580, con sede 00186 – Roma (RM), Via S. Apollinare n. 8, rappresentato dalla Direttore Generale *ad interim*, Dott.ssa Edith Gabrielli (di seguito anche il “**MNR**” e, unitamente al DIVA, al PAC e al VIVE, le “**Parti**”)

### PREMESSO CHE

- il DIVA, ai sensi dell’art. 6 D.P.C.M. 15 marzo 2025 n. 57, svolge, tra le altre, funzioni di coordinamento anche tecnico e di monitoraggio sulle attività delle direzioni generali afferenti; al DIVA sono inoltre demandate le iniziative volte a favorire la partecipazione dei soggetti terzi, singoli o associati, alle attività di valorizzazione del patrimonio culturale, promuovendo, tra le altre cose, studi, ricerche e iniziative scientifiche nelle materie di competenza, anche attraverso la collaborazione con enti pubblici;
- il PAC è un ufficio di livello generale del Ministero della Cultura, dotato di autonomia scientifica, organizzativa, economica e finanziaria, che ha tra i propri compiti istituzionali la valorizzazione dei siti in consegna, il Colosseo, il Foro Romano, il Palatino e la Domus Aurea;
- il VIVE è un’istituzione permanente senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo che ha tra i propri compiti istituzionali la valorizzazione dei siti in consegna, ovvero del Vittoriano e di Palazzo Venezia;
- il MNR è un ufficio di livello generale del Ministero della Cultura, dotato anch’esso di autonomia scientifica, organizzativa, economica e finanziaria, che ha tra i propri compiti istituzionali la valorizzazione dei siti in consegna, Palazzo Altemps, Palazzo Massimo, le Terme di Diocleziano e la Crypta Balbi;
- il DIVA, in considerazione del D.M. n. 12 del 21 gennaio 2025 concernente l’individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2025 e per il triennio 2025-2027 che pone



nell'ambito della priorità n. 1 la realizzazione di progetti di cooperazione culturale con l'Africa e il Mediterraneo Allargato ha chiesto agli istituti afferenti PAC, VIVE e MNR un progetto scientifico integrato;

- il VIVE ha proposto un progetto sul tema dei rapporti tra Italia, Mediterraneo allargato e Africa tra il Tardo Medioevo e l'età contemporanea, dal titolo provvisorio *Così lontani, così vicini: Italia, Mediterraneo e Africa*, che prevede tre diverse tipologie di attività rivolte ad altrettanti tipi di pubblico: un ciclo di conferenze per i non specialisti, giornate di studio tematiche per specialisti, tali da poter costituire anche corsi di formazione per il personale interno del MIC e per i docenti di scuola (attraverso SOFIA del MIM) e infine un convegno internazionale di alto profilo scientifico.
- il MNR e il PAC hanno tutti, nel rispetto delle proprie autonomie, manifestato l'interesse alla co-organizzazione del progetto scientifico, assumendosi la quota parte dei costi;
- è pertanto interesse delle Parti formalizzare, attraverso apposito atto, l'accordo di valorizzazione sopra richiamato.

**Tutto ciò premesso,  
SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE**

**ART. 1**

**- Premesse -**

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale dell'accordo di valorizzazione in parola, anche ai fini della sua esecuzione e interpretazione.

**ART. 2**

**- Oggetto -**

Costituisce oggetto del presente accordo intercorrente tra il DIVA, il PAC, il VIVE e il MNR la realizzazione del progetto sul tema dei rapporti tra Italia, Mediterraneo allargato e Africa tra il Tardo Medioevo e l'età contemporanea, dal titolo provvisorio *Così lontani, così vicini: Italia, Mediterraneo e Africa* che prevede tre diverse tipologie di attività rivolte ad altrettanti tipi di pubblico: un ciclo di conferenze per i non specialisti, giornate di studio tematiche per specialisti, tali da poter costituire anche corsi di formazione per il personale interno del MIC e per i docenti di scuola (attraverso SOFIA del MIM) e infine un convegno internazionale di alto profilo scientifico.

**ART. 3**

**- Curatela scientifica e Tavolo tecnico -**

La curatela scientifica sarà affidata al prof. Massimo Carlo Giannini, professore ordinario di Storia Moderna dell'Università degli Studi di Teramo, figura di chiara fama sul tema.

Ai fini della concreta realizzazione del presente accordo è costituito un Tavolo Tecnico composto dai rappresentati tecnici delle Parti.

I nominativi dei componenti saranno comunicati mediante scambio di note fra le Parti.



Il Tavolo Tecnico, costituito al fine di agevolare la condivisione del percorso tecnico e amministrativo ed accelerare gli adempimenti tecnici, amministrativi, burocratici ed esecutivi, sarà presieduto dal Capo del Dipartimento DIVA.

In particolare, il Tavolo Tecnico ha il compito di:

- individuare soluzioni condivise in merito a tempistiche e a eventuali problematiche tecniche e amministrative che dovessero emergere;
- seguire lo sviluppo di tutte le attività, in stretto coordinamento il curatore scientifico.

Non sono previsti emolumenti e/o indennità di alcun genere per i componenti e il presidente del Tavolo Tecnico.

#### **ART. 4** **- Obblighi del VIVE -**

Il VIVE si impegna a:

- incaricare il Curatore Scientifico, assumendone i relativi oneri;
- la segreteria organizzativa del progetto, assumendone i relativi oneri;
- mettere a disposizione i suoi spazi per le attività (conferenza, giornate di studio, una sessione del convegno);
- garantire l'organizzazione delle attività che si svolgono nei propri spazi (service, presidio di pulizie e manutenzione, vigilanza e assistenza);
- incaricare i relatori, individuati dal curatore scientifico, assumendone i relativi costi;

#### **ART. 5** **- Obblighi del PAC -**

Il PAC si impegna a:

- mettere a disposizione i suoi spazi per le attività (conferenza, giornate di studio, una sessione del convegno);
- garantire l'organizzazione delle attività che si svolgono nei propri spazi (service, presidio di pulizie e manutenzione, vigilanza e assistenza);
- incaricare i relatori, individuati dal curatore scientifico, assumendone i relativi costi;

#### **ART. 6** **- Obblighi del MNR -**

Il MNR si impegna a:

- mettere a disposizione i suoi spazi per le attività (conferenza, giornate di studio, una sessione del convegno);
- garantire l'organizzazione delle attività che si svolgono nei propri spazi (service, presidio di pulizie e manutenzione, vigilanza e assistenza);
- incaricare i relatori, individuati dal curatore scientifico, assumendone i relativi costi;



#### **ART. 7**

##### **- Obblighi del PAC, del VIVE e del MNR -**

Il PAC, il VIVE e il MNR, ciascuna per il proprio sito di competenza, si impegna a:

- inserire in tutto il materiale informativo relativo al progetto e in tutte le altre iniziative ad essa collegate i loghi del DIVA, del PAC, del VIVE e del MNR;
- assicurare l'espletamento anche da parte delle società incaricate di tutti gli adempimenti previsti dalla normativa vigente in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro (D.Lgs. 81/2008 e s.m.i.).

#### **ART. 8**

##### **- Ingresso alle attività -**

L'ingresso alle attività sarà gratuito.

#### **ART. 9**

##### **- Durata -**

Il presente accordo avrà validità dalla sua sottoscrizione sino alla conclusione di tutte le attività del progetto.

#### **ART. 10**

##### **- Conferenza stampa -**

Le Parti condivideranno tempistiche e modalità di svolgimento dell'eventuale conferenza stampa.

#### **ART. 11**

##### **- Cessione e modifica contrattuale -**

Il presente accordo non può essere ceduto a pena di nullità. Qualsiasi modifiche e/o integrazione della stessa dovrà essere concordata preventivamente tra le Parti per iscritto ed osservando le stesse formalità seguite per la sottoscrizione della stessa.

#### **ART. 12**

##### **- Proprietà intellettuale -**

Resta inteso che, le Parti saranno tenute ad utilizzare congiuntamente il logo ufficiale di tutte le Parti anche per le campagne di comunicazione diverse da quelle già concordate.

#### **ART. 13**

##### **- Riservatezza -**

Le Parti si obbligano a non rivelare e a non utilizzare in alcun modo e per motivi che non siano attinenti all'esecuzione del presente accordo dati, notizie, informazioni confidenziali di cui siano

venute a conoscenza per la realizzazione del Progetto. Tale obbligo di riservatezza sarà vincolante per tutta la durata del presente accordo ed anche successivamente alla cessazione dello stesso.

Gli obblighi di riservatezza previsti nel presente articolo si intendono estesi anche ai dipendenti, ai collaboratori di entrambe le Parti.

**ART. 14**  
**- Miscellanea -**

Per tutto quanto non espressamente previsto dal presente accordo, saranno applicabili le norme di legge vigenti in materia.

Letto, confermato e sottoscritto.

**Dipartimento per la  
Valorizzazione del Patrimonio  
Culturale**

**Il Capo Dipartimento  
Dott.ssa Alfonsina Russo**

\_\_\_\_\_

**Parco Archeologico del  
Colosseo**

**La Direttrice Generale  
Dott.ssa Alfonsina Russo**

\_\_\_\_\_

**Vittoriano e Palazzo Venezia**

**La Direttrice Generale  
Dott.ssa Edith Gabrielli**

\_\_\_\_\_

**Museo Nazionale Romano**

**La Direttrice Generale *ad  
interim*  
Dott.ssa Edith Gabrielli**

\_\_\_\_\_